


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Меловская основная общеобразовательная школа»**

<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора МОУ « Меловская ООШ»</p> <p> Беликова Н.И.</p> <p>от « 28 » августа 2023 года</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО</p> <p>Директор МОУ « Меловская ООШ»</p> <p> Кудрявцева В.Л.</p> <p>Приказ №140 от «29» августа 2023 года</p> 
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Православная культура»

для обучающихся 1-4 класса

Меловое 2023г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности «Православная культура» разработана на основе авторской программы Л.Л. Шевченко. Программа «Православная культура» обеспечивает формирование целостной личности обучаемого и направлена на формирование ее конструктивных отношений с миром, людьми и собой. Данная программа соответствует образовательным стандартам внеурочной деятельности в начальных классах России в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Согласно действующему плану внеурочной деятельности рабочая программа рассчитана для 1 -4 классов.

Концепция программы. Основным этапом концептуального обоснования является определение понятий «культура», «духовность», «православная культура». Программа «Православная культура» направлена на воспитание и развитие человеческих качеств личности, отражающих нравственный портрет обучающегося:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слышать и слушать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Актуальность программы «Православная культура» заключается в том, что в числе важнейших проблем воспитания серьёзную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодёжи. Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идёт духовное возрождение России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования. Поэтому именно духовно-нравственное воспитание детей и молодёжи, основанное на приобщении их к православным традициям, является приоритетным направлением работы школы. Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.

Новизна программы «Православная культура» в том, что она формирует целостную картину мира, даёт ребёнку систематические знания о духовно – нравственных законах, формирует его духовно – нравственное сознание и самосознание, его духовно – нравственные качества, развивает его как активного созидателя. В программу включены следующие принципы:

- использование метода проектов для создания целостной основы воспитания и социализации дошкольников в рамках духовно- нравственного развития;
- возможность адаптировать традиционные формы работы к современным требованиям, целям, наличием заинтересованности участников образовательного процесса в реализации данной программы;

Значимость программы.

Программа «Православная культура» построена с учётом обозначенных выше проблем современной российской действительности, духовно – нравственных потребностей общества и призвана способствовать их решению, используя возможности государственных (светских) школ.

Программа включает мероприятия по усилению противодействия искажения истории христианства. Рекомендует привлекать священников, православных верующих, ветеранов

Великой Отечественной войны и труда, воинов – афганцев в целях изучения истории христианства, проводить встречи с интересными людьми: поэтами, художниками, музыкантами; экскурсии в краеведческие музеи; посещение храмов, дискуссии, инсценированные представления, устные журналы, викторины; принимать участие в социальных проектах (акция добра и милосердия); а также организовывать теоретические и практические занятия для детей и родителей.

Цель программы:

формирование на основе предмета духовно – нравственного содержания базовой культуры личности младшего школьника. Духовно-нравственное воспитание детей на основе сопряжения культуры, традиций и православия. Создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у обучающихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности. Воспитание любви к Отечеству. Ведущим компонентом в программе выделены духовный и нравственный.

Задачи программы:

- изучение православных традиций;
- изучение истории христианства;
- изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- изучение православной этики;
- ознакомление с православным календарём
- ознакомление с особенностями церковного искусства;
- изучение устройства православного храма;
- ознакомление с особенностями православного богослужения
- формирование целостного восприятия мира;
- воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- формирование культуры общения;
- предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
- предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- воспитание патриотизма;
- формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа, и важности сохранения культурно-национального единства;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры;
- приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения;
- оказание помощи молодёжи в успешной социализации в отечественную культуру;
- возрождение православных основ семьи;
- пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества

Программа рассчитана на обучающихся начальной школы с 1 по 4-й класс.

В целях повышения эффективности обучения на протяжении всего срока реализации программы используется:

- Работа по проектно-исследовательской деятельности;
- Работа с одаренными детьми;
- Опытно-экспериментальная деятельность.

В целях сохранения и формирования здоровья обучающихся 1 - 4 классов на занятиях используются компоненты здоровьесберегающих технологий:

Физминутки.

1. Гимнастика для коррекции зрения.
2. Дыхательная гимнастика.
3. Музыкалотерапия.
4. Релаксационные паузы.
5. Пальчиковая гимнастика.
6. Игры на внимание.

В целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся и формирования нравственного представления в содержание программы включены компоненты **здоровьеформирующего** воспитания.

Прогнозируемые результаты основаны на приобретении **личностных, метапредметных** (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и **предметных** результатов в области православия с помощью теоретической и практической подготовки обучающихся. На данном этапе осуществляется знакомство с информацией о православной культуре. Формируются навыки самостоятельной деятельности.

Система мониторинга прогнозируемых результатов заключается в успешном усвоении разделов программы, стабильности состава обучающихся, посещаемости ими занятий, первоначальном уровне теоретических знаний, практических умений и навыков при освоении тематики изучаемых разделов, участии в конкурсах и олимпиадах.

В результате освоения обязательного минимума содержания образования по программе «Православная культура» учащиеся **научатся:**

- соблюдать технику безопасности во время занятий;
- применять знания понятий: (добро и зло, правда и ложь, обман, корысть, этика, этикет, культурный человек, манеры, общение, поведение, чувство, любовь, дружба, забота, обида). Узнают об их значении в жизни человека;
- применять важные категории и понятия этики: Общие понятия гражданско-правового сознания: (Родина, патриот, патриотизм, подвиг, герой, обязанность, ответственность).

Получат возможность научиться:

- быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими; заботиться о родителях;
- осознавать необходимость доброй взаимосвязи с другими людьми, как самой большой человеческой ценности;
- выделять особенности русской православной культуры;
- знать: основные этапы и ключевые события православной истории в контексте истории России и мира;
- Знать: содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется с помощью методов тестирования, анкетирования, опроса, педагогического наблюдения, создания педагогических ситуаций, в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, КВНы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

Контроль и оценка результатов освоения программы зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

В тексте программы используются следующие условные обозначения:

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек)

II. Общая характеристика программы

В программе первого года обучения закладываются основы религиозно-эстетического восприятия явлений окружающей жизни, фундамента культурологических представлений, связи представлений ребенка о его жизни с православной культурой. В каждой четверти рассматриваются новые аспекты основной темы года. В программе выделены два направления, на основе которых организуется педагогически интерпретируемое рекомендуемое содержание к разрабатывается методика обучения и воспитания:

1. Связь православной культуры с жизнью.

2. Опора на образно-эмоциональный строй отобранного материала.

В соответствии с ними поставлены задачи:

- Установление личных связей ребенка с православной культурой.

- Развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира,

- Увлечение детей элементарными формами творческой деятельности на основе образцов православной культуры.

Такой подход дает большие возможности для духовно- нравственного и эстетического воспитания учащихся.

Нельзя торопить ребенка с осознанием понятий православной культуры. Восприятие детей должно быть постепенно подготовлено к общению с ее глубоким содержанием. Наиболее удобная форма введения младшего школьника в православную культуру — через знакомые представления и образы, в которых он учится видеть проявление красоты в окружающем мире. Развитие эстетического (художественного) восприятия красивого сочетается с развитием творческой деятельности: надо учиться не только правильно видеть, но и создавать красивое. Развитие на уроках умения «творить» самостоятельно, создавать красивое постепенно подводит детей к осознанию сложности Божьего мира и разнообразию форм присутствующей в нем красоты. Развитие эстетического восприятия, способности к сопереживанию эстетических чувств в процессе собственного даже самого элементарного творчества закладывает у ребенка основу понимания взаимосвязи красоты и добра в мире, сотворенном по Божию замыслу.

Чтобы дети полноценно воспринимали православную культуру, они должны научиться понимать ее язык. Поэтому в программе рекомендуются произведения, которые дают основу для всестороннего ознакомления детей с различными видами православной культуры. Это религиозная символика и религиозный канон; изобразительное и декоративно-прикладное искусство; филология; музыкальное искусство.

Соответственно с требованиями программы дети должны получить элементарные базовые знания (представления) о православной культуре на основе художественных впечатлений, научиться разбираться в ее разных формах и видах, в различных выразительных средствах. Для этого их восприятие должно содержать эмоциональный и логический компоненты. Осознание православной культуры теснейшим образом связано с образно-эмоциональным восприятием, умениями видеть изображение и слышать музыку, поскольку нельзя осознать то, чего не увидел и не услышал. Чтобы полнее воспринять православную культуру, дети должны научиться осознавать свои эстетические впечатления. Поэтому, знакомя детей с каждой новой темой, учитель прежде всего должен стремиться к тому, чтобы они получили яркое эстетическое впечатление. А затем, объясняя содержание темы, он должен развивать нравственное чувство сопереживания и на этой основе учить детей понимать содержание и язык православной культуры как нерасторжимое единство.

С учетом культурологической направленности предмета, а также его высоких воспитательных возможностей ведущими общепедагогическими принципами при решении учебно-воспитательных задач в младших группах были определены принцип опоры на положительное в ребенке и принцип воспитывающего характера обучения.

Непременным условием формирования восприятия детей является применение методов работы, пробуждающих творческую активность.

Важно, чтобы на занятиях создавалась «поисковая ситуация», при которой дети учились бы вслушиваться, всматриваться в изучаемый литературный и музыкально-изобразительный материал, открывать в нем новое для себя и знакомое, оценивать нравственную и художественную стороны явления (в этом случае начинают развиваться способность сопереживания и художественный вкус).

Так как одним из ведущих общих принципов программы является личностно-ориентированный подход, то прежде всего должна быть решена задача обеспечения личностного отношения детей к тому содержанию, с которым они будут знакомиться. Это предполагает развитие умения ребенка смотреть на окружающую его жизнь глазами создателя православной культуры (художника, строителя, музыканта, мастера и подмастерья), т. е. способность эстетического восприятия. Но к этому ребенка следует подводить, опираясь на имеющиеся у него возможности. Так как предмет «Православная культура» относится к внеурочным областям «Обществознание», «Искусство» и «Филологии», то программа, не дублируя их, предусматривает межпредметные связи на материале данных областей, оптимизируя процесс решения задач духовно-нравственного и эстетического воспитания.

Умение видеть красоту Божьего мира не дано человеку от рождения. Однако душа ребенка; имея Божественную основу, способна откликнуться на отражение Божественной красоты в красоте окружающего мира при условии развития у него нравственных и эстетических чувств.

В соответствии со специфическими компонентами содержания знакомство с православной культурой предполагает три направления ее постижения.

1. Православная культура как эмоционально-ценностное отношение к жизни предполагает уяснение школьниками правил поведения человека, данных Богом, сущности добрых дел, совершаемых человеком во славу Божию, и отражение их в жизни святых и в жизни современного ребенка.

2. Православная культура как творческая деятельность предполагает деятельность учащихся на уроках (изображение, украшение, постройка, лепка, сочинение сказок и стихов, пение и ритмические действия). А также знакомство с профессиональной деятельностью людей (художников, архитекторов, музыкантов, композиторов) — создателей объектов православной культуры.

3. Православная культура как язык (способ) выражения осваивается как язык православного искусства: в произведениях религиозной живописи, иконописи, архитектуры через освоение основных компонентов — цвета, линии, формы, объема, пространства, композиции; в произведениях музыкального искусства — жанров, интонации, религии — через содержание Священного Писания, понятий молитвы, храма, богослужения.

Структурными методическими элементами описания занятия являются: задачи, ход и содержание работы, методы и средства обучения. Обязательными средствами дидактического обеспечения занятия являются иллюстрации (Наглядное пособие «Иллюстрации») и музыкальное сопровождение (Музыкальное пособие «Звуковая палитра»).

Виды деятельности учителя и учащихся на занятии: рисование, пение, ритмические движения, игры, чтение, сочинение сказок и рассказов, лепка, слушание рассказа учителя, обсуждение, уроки на природе, экскурсии, проведение праздников.

В ходе реализации данной программы используются элементы современных педагогических технологий:

1. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения): игровые технологии, игровые технологии в младшем школьном возрасте, проблемное обучение, технология современного проектного обучения,

интерактивные технологии: технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (РКМЧП), технология проведения дискуссий, технология «Дебаты», тренинговые технологии.

2. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса: технология применения информационно-компьютерных средств в предметном обучении, технологии уровневой дифференциации, дифференциация по уровню развития способностей: личностно ориентированное развивающее обучение.

Используются следующие формы обучения: фронтальная, индивидуальная, работа в парах, групповая работа, работа в триадах.

Логические связи данного предмета с другими предметами. Содержание курса тесно связано с содержанием других предметов, построенных на текстовой основе, и особенно с курсами русского языка, литературного чтения и окружающего мира. Глубокая работа с каждым словом в тексте сказки является косвенным фактором, способствующим формированию и другого мета предметного умения - «вчитывания» в формулировки заданий и их понимания.

Значительное место в программе занимает православный материал, что позволяет дать православные представления и понятия об обществе, о российском народе и его культуре; православной церкви и православном храме, о семье, о христианском образе жизни человека.

III. Описание ценностных ориентиров содержания программы

Рабочая программа внеурочной деятельности «Православная культура» направлена на реализацию Программы духовно-нравственного развития и воспитания - принятие базовых национальных ценностей российского общества таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.

В основе учебно-воспитательного процесса в рамках программы «Православная культура» лежат следующие ценности православия:

- Изучение православной религиозной традиции;
- Изучение истории христианства;
- Изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- Изучение православной этики;
- Ознакомление с особенностями церковного искусства;
- Изучение устройства православного храма;
- Ознакомление с основными видами православного богослужения;
- Формирование целостного восприятия мира;
- Воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- Формирование культуры общения. Воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств. Выработка этических принципов на основе традиций отечественной культуры. Предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- Воспитание патриотизма. Формирование представление о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- Духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры. Приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- Расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения;
- Возрождение православных основ семьи;

- Пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- Творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- Воспитывать потребность школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества.

Включение модуля «Основы православной культуры» в программу внеурочной деятельности обучающихся – интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в процессе обучения.

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

Содержание обучения по программе «Православная культура» ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование вне учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека.

Первый уровень результатов. Историко – культурное содержание Библии. Христианское мировоззрение. Бог. Мир Божий. Сотворение мира. Образ Божий в человеке. Религия и культура. Религия и наука. Церковь. Крест. Воскресение.

Второй уровень результатов – нравственно – эстетическая культура православия. Добро и зло. Грех. Совесть. Благодетельство внешнее и внутреннее. Скромность. Послушание. Правила доброго поведения. Добродетели. Любовь к Богу. Любовь к ближним. Уважение к родителям и старшим. Обязанности по отношению к другим людям. Зависть. Наказание. Покаяние. Прощение.

Третий уровень результатов. История православной культурной традиции России. Выбор веры князем Владимиром. Святой князь Александр Невский. Преподобный Сергий радонежский и Куликовская битва. Война 1812 года. День Победы. Защита веры и Отечества. Святыни земли русской. Святыни родного края.

Благочестивая семья. Религиозные праздники. Рождество. Крещение. Пасха. Пасхальные подарки. Семейные праздники. День Ангела. Устройство и освящение христианского дома, образ жизни. Храм. Таинства. Обряды. Молитва. Пост. Милостыня. Быт и хозяйство. Культура общения. Паломничество по святым местам. Отношение к труду. Защита Отечества.

Четвертый уровень результатов. Письменные источники православной культуры.

Священное писание. Священное Предание. Библия – Священная Книга. Шестоднев. Адам и Ева. Дети праведного Ноя. Авраам. Ангелы. Бог – Троица. Исаак. Иосиф. Пророк Моисей. 10 заповедей. Царь Давид. Псалтирь. Дева Мария. Благовещение. Рождество христово. Иоанн Предтеча. Крещение. Богоявление. Христос и Его ученики. Избрание апостолов. Вход Господен в Иерусалим. Тайная вечеря. Предательство Иуды. Крестная смерть. Крестное знамение. Воскресение. Вознесение господне. Сошествие Святого духа. Образование церкви.

Русские летописи. И летописцы.

Церковнославянский язык как ценность русской культуры. Святые Кирилл и Мефодий. Церковнославянская азбука. Церковнославянские цифры.

Пятый уровень результатов. Христианское искусство. Храм. Возникновение храма. Духовный смысл и внутреннее устройство храма. Богослужение. Литургия. Иконостас. Религиозная живопись. Иконопись. Иконография праздников. Древнерусские иконописцы. Церковное пение. Храмы Руси. Выдающиеся произведения религиозного искусства.

Шестой уровень результатов. Православная культура и религиозные культуры мира. Христианство. Ислам. Иудаизм. Секта. Духовная безопасность.

В ходе освоения внеурочной программы «Православная культура» учащимися 1-4 классов обеспечиваются условия для достижения ими следующих личностных, мета предметных и предметных результатов.

Личностные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по программе «Найди тропинку к себе», к школе;
 - понимание значения православия в собственной жизни;
 - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебных пособиях;
 - ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей, на самоанализ и самоконтроль результата;
 - понимание оценок учителя и одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
 - восприятие нравственного содержания поступков окружающих людей;
 - этические чувства на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;
 - общее представление о понятиях «истина», «поиск истины».
- Обучающийся получит возможность для формирования:
- широкого интереса к познанию исторических фактов в окружающем мире,
 - восприятия эстетики логического умозаключения, точности – ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной цели;
 - адекватной самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
 - чувства сопричастности к историческому и культурному наследию России, гордости за свой народ;
 - ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
 - понимание важности осуществления собственного выбора.

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;
- самостоятельно находить несколько вариантов анилизирования и обсуждения ситуаций, представленной на наглядно-образном уровне;
- выполнять действия, опираясь на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- осуществлять пошаговый контроль под руководством учителя и самостоятельно;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями;
- осуществлять самооценку своего участия в разных видах деятельности;
- принимать участие в групповой работе;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т.ч. заданий, развивающих смекалку;
- самостоятельно находить несколько вариантов осмысления ситуаций;
- на основе результатов изучения и обсуждения материала в сотрудничестве с учителем и одноклассниками делать несложные теоретические выводы о свойствах изучаемых объектов;
- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным, словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в действия.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с книгой, в справочной литературе и дополнительных источниках, в т.ч. под руководством учителя, в контролируемом пространстве Интернета;
- кодировать информацию в знаково - символической или графической форме;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям; наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление), самостоятельно строить выводы на основе сравнения;
- осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам);
- проводить классификацию изучаемых объектов (самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);
- выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;
- проводить аналогию и на ее основе строить и проверять выводы по аналогии;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения (формулирование общего вывода на основе сравнения нескольких объектов о наличии у них общих свойств; на основе анализа учебной ситуации и знания общего правила формулировать вывод о свойствах единичных изучаемых объектов);
- понимать действие подведения под понятие (для изученных культурологических и исторических понятий);

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации в открытом информационном пространстве;
- моделировать ситуации на основе анализа жизненных сюжетов;
- самостоятельно формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- расширять свои представления о культуре быта, православии, исторических явлениях;
- проводить цепочку индуктивных и дедуктивных рассуждений при обосновании изучаемых исторических и православных фактов;

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать участие в работе парами и группами, используя речевые и другие коммуникативные средства, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать существование различных точек зрения, учитывать позицию партнера в общении;
- координировать различные мнения о библейских и Евангелиевских явлениях в сотрудничестве; приходить к общему решению в спорных вопросах;
- использовать правила вежливости в различных ситуациях;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении основ православия;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения (от каждого в группе зависит общий результат);
- задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия и действий партнера;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;

стремиться к пониманию позиции другого человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

- корректно формулировать и обосновывать свою точку зрения; строить понятные для партнера высказывания;
- адекватно использовать средства общения для решения коммуникативных задач;
- аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;
- осуществлять взаимный контроль и анализировать совершенные действия;
- активно участвовать в учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми во внеурочной деятельности.

V. Содержание тем программы

Радостный мир православной культуры.

1. Красота и радость в жизни людей.
2. Буквица славянская. История славянской азбуки.
3. Праздники – радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы.
4. Православный храм – дом Божий.
5. О чем рассказывают иконы.
6. Радостный мир православной иконы.
7. Скорби и торжество в православной иконе.
8. Повторение. Творческие проекты.
9. Праздники – радости октября: Покров Пресвятой Богородицы.
10. Радостные гимны Романа Сладкопевца.
11. Какими законами Бог сохранял красоту мира.
12. Синайское законодательство.
13. История царя Давида, Псалтирь.
14. Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария?
15. Что мы видим в православном храме?
16. Ветхозаветные пророчества о Христе. Рождество Христово.
17. Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона?
18. Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме.
19. Иоанн креститель. «И многие о рождении Его возрадуются».
20. Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.
21. Прославление Творца тварью: Животные как меньшие братья человека.
22. Как сохранить красивый Божий мир. Нагорная проповедь.
23. Радость послушания. Дети и родители.
24. «Небесное веселье» Христианские мученики.
25. Радости православной веры.
26. О чем рассказывают создатели православной культуры?
27. Благовестие спасения.
28. Воля Божия и воля человеческая.
29. Радость праведных.
30. Праздник праздников. Торжество торжеств.
31. Защита веры. Святые люди.
32. Доброта и милосердие христианина.

33.Какой он, христианин?

34.Подведение итогов. Защите творческих проектов.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Форма организации внеурочной деятельности	Количество часов	Дата проведения	
				План	Факт
1.	Древнерусская литература как исторический источник познания	Просмотр фильма «Как князь Владимир веру выбирал» (летопись «Повесть временных лет»).	1		
2.	Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову	Практическая работа знаменательные даты от Сотворения мира».	1		
3.	РождествоПресвятойБогородицы промысел Божий по спасению мира	Творческие проекты «Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Умиление, Одигитрия, Оранта)», «Местные храмы Пресвятой Богородицы».	1		
4.	Защитники Святой Руси	Просмотр мультипликационного фильма «Пересвет и Ослябя - монахи-воины».	1		
5.	Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства.	Знакомство с историческим событием России XIV векаблагословение князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву на картинах русских живописцев.	1		
6.	Праздник Покрова Пресвятой Богородицына Руси	Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы. Прослушивание и изучение тропаря как жанрагимнографии	1		
7.	Священный богослужении	Беседа о символическом значении освященного	1		

		хлеба.			
8.	Богатство природы России	Творческие проекты «Богатство и разнообразие природы России», «Великие святые нашей Родины», «Святые источники родного края и сохранение их».	1		
9.	Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века	Прослушивание и обсуждение фрагмента оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя».	1		
10.	Защита Православия в языческом мире	Изучение жития святых: св. великомученик Димитрий Солунский – защитник христианства.	1		
11.	Щит военный, щит духовный	Знакомство с местными храмами и монастырями во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил: их стратегическое назначение». Изучение российского герба, творческий проект: «Изображение на иконе небесного воинства».	1		
12.	География Христовых	Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям («Повесть временных лет»). Благодарные потомки: память апостола Андрея Первозванного.	1		
13.	Соприкосновение духовного и телесного мира	Традиция празднования на Руси Введения Пресвятой Богородицы. Инсценировка.	1		
14.	Славянские традиции почитания святых	Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах. Изображение его на гербах, иконах.	1		

15.	Тайная помощь людям как способвыражения любви	Жития святых: свт. Николай, архиепископ Мир Ликийских, св. праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития). Детский опыт оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям.	1		
16.	Рождество Христово: причины пришествия Христа в мир	Подготовка к Рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.	1		
17.	Взаимосвязь Крещения и Преображения как проявление Христа	Проведение праздника Рождества Христова для детского сада.	1		
18.	Богослушание и жертвенность как путь к спасению	Чтение житийной литературы «Илия Муромец – воин и монах».	1		
19.	Дела милосердия: защита физическая и духовная	Посещение ветеранов войны и труда (родных и соседей).	1		
20.	Молитва как разговор с Богом	Знакомство с жанром молитвы в поэзии русских классиков.	1		
21.	Ценности истинные и ложные	Беседа об отношении благотворительности в прошлом и сегодня.	1		
22.	Воинская символика	Виртуальная экскурсия в музей боевой славы. Смотр - конкурс воинской песни.	1		
23.	«Кто имеет уши слышать, да слышит...»	Занятие совместно с родителями. Беседа о слушании полезном и вредном.	1		
24.	Святое семейство: богослушание	Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа.	1		
25.	Подвиг и его природа	Беседа о подвиге (духовный, ратный, трудовой). Знакомство с православной иконой: икона св. Симеона Столпника, прп. Серафима Саровского (моление на камне). Изобразительное	1		

		искусство: А.А. Дейнека «Оборона Севастополя».			
26.	Благовещение. самодержавие	Поздравление с праздником Благовещения, изготовление подарков для детского сада.	1		
27.	Страстная седмица: Тайная Вечеря. Моление о Чаше	Беседа о послушании.	1		
28.	Светлая седмица. символика	Подготовка и проведение Пасхального концерта.	1		
29.	Радоница. Поминание усопших воинов, павших на поле брани	Традиция поминовения усопших воинов, павших на полебрани.	1		
30.	День Славянской письменности и культуры. Азбучная молитва	Подготовка к участию в школьных Кирилло-Мефодиевских чтениях.	1		
31.	Традиция празднования Троицы на Руси	Символика праздника. Икона Андрея Рублева «Троица».	1		
32.	Паломническая поездка: благоустройство территории около святых источников.	Благоустройство территории около святых источников.	1		
33.	Экскурсия	Экскурсия	1		
34.	Экскурсия	Экскурсия	1		
	Итого: 34 часа.		34		

Интернет-ресурсы

<http://www.hrono.ru> Время

<http://www.krugosvet.ru> Энциклопедия Кругосвет/ универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия

<http://www.portal-slovo.ru> Слово. Образовательный портал

<http://www.pravoslavie.by> Православный портал

<http://www.wikipedia.org> Народная энциклопедия

<http://www.orthlib.ru> библиотека святоотеческой литературы

<http://www.sedmitza.ru> церковно-научный центр «Православная энциклопедия»

<http://www.stsl.ru> Свято-Троицкая Сергиева лавра

<http://www.school.edu.ru>

<http://www.cathedral.ru>

<http://www.cultinfo.ru>

<http://days.pravoslavie.ru>

<http://www.hramy.ru>

<http://www.kreml.ru>

<http://www.sobory.ru>

[http://www. brazo.ru](http://www.brazo.ru)

<http://www. days.ru>

